

# ニュースリリース

Sapporo Concert Hall Kitara  
札幌コンサートホール

## 2020年1月開催 札幌コンサートホール主催事業について

### Kitara のニューイヤー

情熱的なラテン音楽の香りとリズムで彩る、華やかな新年の幕開け

日時/2020年1月11日(土)  
14:15 開場 15:00 開演  
会場/札幌コンサートホール Kitara 大ホール



ジョン・アクセルロッド  
©Stefano Bottesi



三浦 一馬  
©井村 重人



札幌交響楽団  
©Y.Fujii

- 出演 指揮/ジョン・アクセルロッド  
バンドネオン/三浦 一馬  
管弦楽/札幌交響楽団

- プログラム  
コーブランド:エル・サロン・メヒコ  
ピアソラ:バンドネオン協奏曲「アコンカグア」  
〈バンドネオン/三浦 一馬〉  
バーンスタイン:「ウェスト・サイド・ストーリー」より  
シンフォニック・ダンス  
ヨハン・シュトラウスⅡ世:スペイン行進曲 作品 433  
美しく青きドナウ 作品 314

- 料金 全席指定(税込) S 5,000円 A 4,000円 B 3,000円 U25\*(各席) 1,500円

### <Kitara ランチタイムコンサート> はつ春の調べ〜邦楽四重奏団

新春にふさわしい音色にひたる午後のひととき、  
邦楽界をリードする気鋭の演奏家たちが贈る和の響をお楽しみください

日時/2020年1月18日(土)  
12:30 開場 13:00 開演 (14:30 終演予定)  
会場/札幌コンサートホール Kitara 小ホール

- 出演 邦楽四重奏団  
箏・三絃・十七絃/平田 紀子、寺井 結子、中島 裕康  
尺八/黒田 鈴尊
- プログラム 宮城 道雄:春の海、さくら変奏曲  
作曲者不詳/宮城 道雄 箏手附:尾上の松<sup>おのえ</sup>  
下山 一二三<sup>かんなぎ</sup>:巫覡 ほか
- 料金 全席指定(税込) 一般 2,000円 U25\* 500円



©ヒダキトモコ

＜子どものためのオルガンワークショップ＞  
ひろがる！つたわる！オルガンのひびき

事前応募制

音楽を「きく」「たのしむ」「あじわう」ってどういうこと？  
Kitara の大リハーサル室、大ホールのパイプオルガンの音を聴いて、自由に音楽を感じてみよう！

日時／2020年1月25日（土）  
10:30 開始（12:30 終了予定）  
会場／大リハーサル室・大ホール

- 出演 オルガン／吉村 怜子  
ナビゲーター／山田 美穂
- 対象 小学1年生～4年生（事前応募制・定員30名）  
※参加者が、オルガンに触れるプログラムではございません。
- 参加費 500円（保護者見学は無料）
- 申込方法 往復はがきによるお申込み。消印有効。  
2019年11月11日（月）～12月13日（金）



大ホールオルガン

※詳細は札幌コンサートホール公式HP（<https://www.kitara-sapporo.or.jp>）をご覧ください。

取材のお申込をお待ちしております

【担当・お問合せ】

※U25は1994年以降にお生まれの方が対象です。（未就学児入場不可）

札幌コンサートホール事業課事業係 橋本、河原  
〒064-0931 札幌市中央区中島公園1-15 TEL 011-520-2000 FAX 011-520-1575